

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

lange habe ich nichts mehr von mir hören lassen, aber es war viel in Bewegung. Seit dem letzten Wochenende steht fest, dass das Eröffnungskonzert nicht mehr im Rittersaal, sondern im Großen Saal der Congress Union Celle stattfindet. Der historische Saal war, ebenso wie das zwischenzeitlich ins Auge gefasste Schlosstheater, zu klein, denn wir wollen es allen Musikerinnen und Musikern ermöglichen bei der Eröffnung dabei zu sein - ob als Zuhörer oder als Aktive. Außerdem ist mit dem Immanuel-Kant-Gymnasium eine weitere Konzertstätte dazugekommen. Etwas bedauerlich ist, dass ein Ensemble letzte Woche absagen musste, wodurch es erneut Verschiebungen gegeben hat.

Im Anhang befindet sich nunmehr der aktuelle Konzertplan.

Außerhalb der Konzerte steht es jedem offen, sich in Straßenmusik zu probieren. Die Stadt ist diesbezüglich sehr offen (alle 30 Minuten muss der Stadort gewechselt werden) und sollte das Wetter gut sein, könnten kleine Konzerte am Straßenrand eine gute Werbung für unsere Sache sein. Vielleicht fühlt sich jemand angesprochen.

Die drei Begegnungskonzerte dauern ungefähr 90 Minuten, so dass sich für jedes Ensemble eine Spieldauer von ca. 15 Minuten ergibt. Beim Eröffnungskonzert sollten 10 Minuten nicht überschritten werden. Das Konzert in der CD-Kaserne dauert fast 3 Stunden, da kann jedes Ensemble 20 Minuten spielen, ebenso beim Abschlusskonzert auf dem Großen Plan. Generell sollte jedes Ensemble was die Spieldauer angeht flexibel sein, denn durch Probleme beim Umbau kann es zu Verzögerungen kommen.

Kommen wir zum spannenden Thema 'Unterkünfte'. Unsere beiden Kollegen vor Ort in Celle, Rudolf Markfort und Matthias Baltz, sind fleißig am Bettensuchen. Bitte setzen Sie sich mit ihnen in Verbindung, um ihnen Ihre aktuelle Teilnehmerzahl und Ihre 'Schlafbedürfnisse' mitzuteilen. (Mailadressen folgen unten.)

Jedem Konzert ist ein Gastgeberensemble vom KAV oder vom Immanuel-Kant-Gymnasium zugeordnet. Bei Fragen rund um benötigte Instrumente und sonstiges können Ihnen Herr Markfort und Herr Baltz bzw. die jeweiligen AG-Leiter weiterhelfen.

Informationen zu Transporten zwischen den Spielstätten, zur Freizeitgestaltung und zur Verpflegung wird es demnächst geben.

Hier die Mailadressen der beiden Kollegen:

Rudolf Markfort: Rudolf.Markfort@t-online.de

Matthias Baltz: m.baltz@web.de

Sollte es für sie Probleme mit dem Konzertpan geben, melden Sie sich bitte. Bestimmt kann das ein oder andere noch geändert werden.

Herzliche Grüße

Ute Neuhaus

| | Schule | Ensemble | Congress Union, Großer Saal Do., 18 Uhr | Immanuel-Kant-Gym Fr., 9.30-11.00 | KAV Beckmannsaal Fr., 11.00-13.00 | Stadtkirche Fr., 13.30-15.00 | CD-Kaserne, Halle 16 Fr, 19.00-22.00 Soundcheck ab 13.00 Uhr (Aufbau ab 12.00) | Großer Plan Sa., 11-13 Uhr (Proben ab 8.00) |
|----|---|--------------------------|---|-----------------------------------|--|------------------------------------|--|---|
| | Kaiserin-Auguste-Viktoria-Gymnasium (KAV) | Gastgeberensemble | Juventus Jugendchor | | Streicher-AG, Vorchor / Bläserensemble | Orchester ??? | Little Bigband | KAV-Bigband |
| | Immanuel-Kant-Gymnasium | Gastgeberensemble | Orchester-AG | Chor (2) | | | BIKG-band | Bläser |
| 1. | GiS (Gym) | Schulorchester des GiS | | | | X (nur ein Auftritt, daher länger) | | |
| 2. | Gaußschule (Gym) | Orchester der Gaußschule | X | | | X | | |
| 3. | KGS Stuhr-Brinkum | Jazz-Combo | | X | | | X | |
| 4. | Ratsgymnasium Peine | Klassenorchester 6c | | | | X | | |
| 5. | Altes Gymnasium Oldenburg | Sinfonieorchester | X | X | | | | |
| 6. | Grundschule 'Albert Klaus' | Die Singegruppe | X | | X | | | |
| 7. | Antonianum Vechta (Gym) | Jazz- und Rockcombo | | | | | X | X |
| 8. | Wilhelm-Gymnasium | WG Cantorum (Chor) | | | | X | | X |
| 9. | KGS Leeste | Bigband plus ... | X | | | | X | |

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|------------------------|--|--|---|--|---|---|
| 10. | Schule im Allertal (Oberschule) | All(er) Star Band | | | X | | X | |
| 11. | Oberschule Osterburg | Steeldrum Orchester | | | | | X | X |