

Schulen musizieren 2022

Eröffnungskonzert, Donnerstag, 09. Juni 2022, 18 Uhr:

Zeitplan:

14.00 Uhr	<i>Aufbau - Orga Backstage und Saal</i>
ab 14.45 Uhr	Stellproben - Soundchecks
14.45 Uhr	Kammerchor Domgymnasium Verden
15.15 Uhr	GEOsonics – Chor Eversten
15.30 Uhr	Bläserklasse 7b KKS Hannover
15.50 Uhr	Orchester Marianum Meppen
16.20 Uhr	Streicherklasse 8m Stade
16.35 Uhr	Vincent's Bigband Stade
16.50 Uhr	Grundschulorchester Kirchhatten
17.15 Uhr	Drumline Stade
ca. 17.30 Uhr	<i>Tacet</i>
18.00 - ca. 20.00 Uhr	Eröffnungskonzert <i>(WICHTIG: Die jeweilige Musikgruppe geht Backstage, sobald die Musikgruppe vorher zu spielen beginnt, damit das Konzert ohne viel Umbauverzögerungen läuft.)</i>
ab ca. 20.00 Uhr	Suppenbüffet und Getränke im Foyer

Rednerpult mit Mikro

Moderationsmikro (Funk) extra

Instrumente insgesamt für den Bühnenaufbau:

Drumset, Congas, Xylophon, 2 Pauken, E-Bass und Gitarrenverstärker, Klavier, 4 E-Pianos/Keyboards, Guiro/Cowbell/Sticks,

Stühle und Notenpulte für ca. 40 Mitspieler.

Teilnehmer/ Instrumente nach Reihenfolge:

- 1) Drumline: 17 Teilnehmer (15+2), 5 Bassdrums, 4 Toms, 4 Snaredrums, 2 Becken (ohne Verstärkung) bringen wir alles mit. Keine Stühle, Notenständer
- 2) Grundschule Kirchhatten: 21+2 Teilnehmer 4 E-Pianos, Drumset von der Bühne, Kleintrommeln, Boomwrackers etc. eigene Instrumente exxcl. Drumset
- 3) Streicherklasse 8m: Teilnehmer 44: 17 Vl, 11 Va, 5 Kb, 11 Celli sitzend, Klavier
- 4) Bläserklasse 7b KKS Hannover: Teilnehmer 30: Drumset, Conga, Xylophon, E-Bass, Bläser in versch. Kategorien
- 5) Chor Eversten: 25 Teilnehmer, Flügel, und Chor
- 6) Schulorchester Meppen: Teilnehmer ca. 35, Klavier, E-Bass-Verstärker, Drumset, 2 Pauken, Streicher
- 7) Chor Domgymnasium Verden: ca. 35 Teilnehmer, Klavier, Chor
- 8) Vincent's Bigband: ca. 35 Teilnehmer, Backline, div. Bläser, Solo-Gesang (2)

Schulen musizieren 2022 -
Bandstand Alter Schlachthof Stade, 19 Uhr:

Zeitplan:

14.30 Uhr	<i>Aufbau – Orga Backstage – Küche</i>
ab 15.30 Uhr	Stellproben - Soundchecks
16.00 Uhr	Schulband Meppen
16.30 Uhr	Jazz We can
17.00 Uhr	The George (und GEOsonics)
17.30 Uhr	Bigband Buxtehude
18.00 Uhr	Jazz-Rock-Pop-AG Stade
18.30 Uhr	<i>Tacet</i>
19.00 – ca. 21.30 Uhr	Bandstand-Konzert
19.00 Uhr	Jazz-Rock-Pop-AG Stade
19.30 Uhr	Schulband Meppen
20.00 Uhr	Jazz We Can
20.30 Uhr	The George (und GEOsonics)
21.00 Uhr	Bigband Buxtehude
ca. 21.45 Uhr	<i>Abbau - Aufräumen</i>

Instrumente:

von Dietze Eventsystem: Schlagzeug, Gitarrenverstärker Fender/Vox, Bassverstärker Basscombo Ashdown, Keyboard 88 Tasten Korg
 5 Gesangsmikros, Chormikros.....

von VLG Stade: Becken, ggf. Snare, Bass, 1 Gitarrenverstärker, 4 Keyboards, 24 Notenständer

1) JazzRockPop AG Stade: 14 Teilnehmer: 1 Schlagzeug, 1 E-Bass + Gesang (Marlene spielt Bass und singt gleichzeitig), 4 weitere Sängerinnen, 1 E-Gitarre, 4 Keyboards, 3 Bläser (1 Flöte, 1 Klarinette, 1 Posaune)

2) Schulband Meppen: 8 Teilnehmer: 1 Schlagzeug, 1 E-Bass, 1 E-Gitarre, 1 Akustik-Gitarre, 1 E-Piano, 3 Sängerinnen

3) Jazz We Can: 10 Teilnehmer: 1 Schlagzeug, 1 E-Piano, 5 Saxophone, 2 Trompeten, 1 Sängerin

4) The George: 13 Teilnehmer: 1 Schlagzeug, 1 E-Piano, 1 Bass, 2 E-Gitarren, 4 Saxophone, 3 Sänger*innen, Chormikros für das Stück mit **GEOsonics**-Chor (25 Sänger*innen)

5) Bigband Buxtehude: Teilnehmer 22: 1 Schlagzeug, 1 Bass, 1 E-Gitarre, 2 Flöten, 2 Klarinetten, 2 Posaunen, 2 Baritonhörner, 5 Trompeten, 4 Saxophone, 1 Sängerin

Schulen musizieren 2022
Open Air-Abschlusskonzert - Bürgermeister Dabelow-Platz Stade
Samstag, 11. Juni 2022, 10 Uhr

Zeitplan:

8.30 Uhr	<i>Aufbau – Orga Backstage</i>
ab ca. 9.00 Uhr	Stellprobe – Soundcheck – Bläserklasse 6 Buxtehude
ca. 9.45 Uhr	Tacet
INFO	Wir können wegen der frühen Uhrzeit keine Stellproben und echte Soundchecks machen, weshalb alle Musikgruppen bitte damit rechnen, dass sie flexibel und zügig ihren Bühnenauf- bzw. umbau erledigen. (Die Bühne ist 6x5 Meter groß.) Die Tontechnik ist darauf eingerichtet.
10.00 - 13.00 Uhr	Open Air-Abschlusskonzert
10.00 Uhr	Bläserklasse 6 Buxtehude
10.20 Uhr	Bläserklasse 6 KKS Hannover
10.40 Uhr	Bläserklasse 7 KKS Hannover
11.00 Uhr	Bläserklassen 7 und 6 der KKS Hannover <i>gemeinsam</i>
11.15 Uhr	Bläserklasse 7m Stade
11.45 Uhr	The GEOrge
12.15 Uhr	Vincents-Bigband Stade
12.40 Uhr	Symphonisches Blasorchester Wilhelmshaven
ca. 13.00 Uhr	<i>Abbau - Aufräumen</i>

Instrumente:

**Drumset, Congas, Xylophon, Bass, 2 Gitarrenverstärker, 1 Keyboard, 30 Stühle, 24 Notenständer, Percussion
Gesangsmikros, ggf. Chormikros.**

- 1) Bläserklasse Buxtehude:** Teilnehmer 25: Drumset, div. Bläser (3 Sitzreihen)
- 2) Bläserklasse Hannover 6b:** Teilnehmer 28: Drumset, div. Bläser (3 Sitzreihen)
- 3) Bläserklasse Hannover 7b:** Teilnehmer 30, Drumset, Congas, Xylophon, Bassverstärker, div. Bläser (3 Sitzreihen)
- 4) Bläserklasse 7m Stade:** Teilnehmer 27: Drumset, div. Bläser (3 Sitzreihen)
- 5) The George Eversten:** 13 Teilnehmer: Drumset, Keyboard, Bass, 2 Gitarren, 4 Sax, 3 Gesangsmikros, Chormikros für das Stück mit **GEOnics**-Chor
- 6) Vincents-Bigband Stade:** ca. 35 Teilnehmer, Backline s.o., div. Bläser (3 Reihen), 3 Sängerinnen
- 7) Blasorchester Wilhelmshaven:** 35 Teilnehmer: Drumset, 2 Pauken, Congas, Bassverstärker, Xylophon, div. Bläser



Merkblatt für Straßenmusik

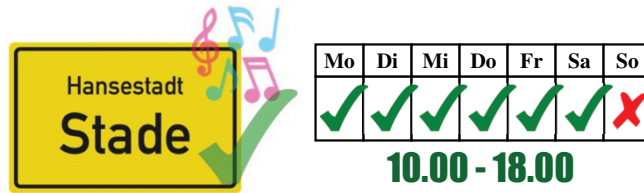
Sehr geehrte Musikerin,
sehr geehrter Musiker,

schön, dass Sie bei uns zu Gast sind. Straßenkunst trägt zur Belebung der Innenstadt bei. Allerdings erfreuen sich nicht alle Bürgerinnen und Bürger an Darbietungen, insbesondere dann nicht, wenn immer nur an einem Platz gespielt wird und sich die Stücke häufig wiederholen.

Wir bitten Sie daher, folgende „Spiel“-Regeln zu beachten:

1. Verwenden Sie keine Verstärker und Tonträger.
2. Verwenden Sie lautstarke Instrumente wie etwa Trommeln, Trompeten, Dudelsackpfeifen usw. nur mit einem Abstand von mindestens fünf Metern zu Gebäuden. Aufgrund der Lautstärke kann eine Verkürzung der unten genannten Spieldauer angeordnet werden
3. Musizieren Sie nur werktags von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr.
4. Wechseln Sie nach spätestens 30 Minuten Ihren Spielort. Der neue Spielort soll mindestens 50 Meter vom vorherigen Spielort entfernt liegen. Pendeln Sie nicht nur zwischen zwei Spielorten hin und her.
5. Bieten Sie keine Waren an und verteilen Sie nicht in größerem Umfang Handzettel. Hierfür müssen Sie im Besitz einer Reisegewerbekarte sowie einer Sondernutzungserlaubnis sein.
6. Auf dem Wochenmarkt sowie auf Floh- und Jahrmärkten darf nicht ohne besondere Genehmigung musiziert werden. Angemeldete und genehmigte Veranstaltungen haben stets Vorrang vor Straßenmusik.
7. Befolgen Sie Anweisungen von Mitarbeitern der Hansestadt Stade und der Polizei.
8. Darbietungen können untersagt werden, wenn dies aus Gründen der Sicherheit und Leichtigkeit des Verkehrs, insbesondere des Fußgängerverkehrs, oder zur Vermeidung von Belästigungen der im Umfeld arbeitenden Personen und der Anwohner erforderlich wird.

Bei Nichteinhaltung der o.g. Regeln muss mit einer Untersagung des Musizierens gerechnet werden.



Musicians are allowed from Monday to Saturday between 10.00 and 18.00.
 On permet des musiciens du lundi au samedi entre 10.00 et 18.00.
 Se permite a los músicos de lunes a sábado entre 10.00 y 18.00.
 Zenészeket engednek meg hétfőtől szombatig 10.00 és 18.00.
 Музыканты позволены от понедельник к суббота между 10.00 и 18.00.
 Muzicieni li se permite, de luni până sâmbătă între 10.00 și 18.00.



Electrical amplifiers may not be used!
 Amplificateurs électriques ne peuvent pas être utilisés!
 Amplificadores eléctricos no pueden ser utilizados!
 Elektromos erősítőket nem használhatnak!
 Электрические усилители не могут быть использованы!
 Amplificatoare electrice nu pot fi utilizate!



Do not play longer than 30 Minutes before finding a new location. Move at least 50 meters.
 Faites à musique le maximum de 30 minutes, puis changez l'endroit - minimum 50 mètres.
 Haga música el máximo de 30 minutos, después cambie el lugar - mínimo 50 metros.
 30 percig zenél maximális, azután helyet változtat meg - minimális 50 méter.
 Сделайте нот максимум 30 минут, тогда измените место - минимум 50 метров.
 Efectuarea 30 minute de muzică în cel mai rău, apoi schimbe locul - minim 50 de metri.



Do not move back and forth between two places only.
 Ne vous déplacez pas dans les deux sens entre deux endroits seulement.
 No se mueva hacia adelante y hacia atrás entre dos lugares solamente.
 Ne mozogj csak két hely között.
 Не двиньте назад и вперед между 2 местами только.
 Nu circulă între două locuri numai.